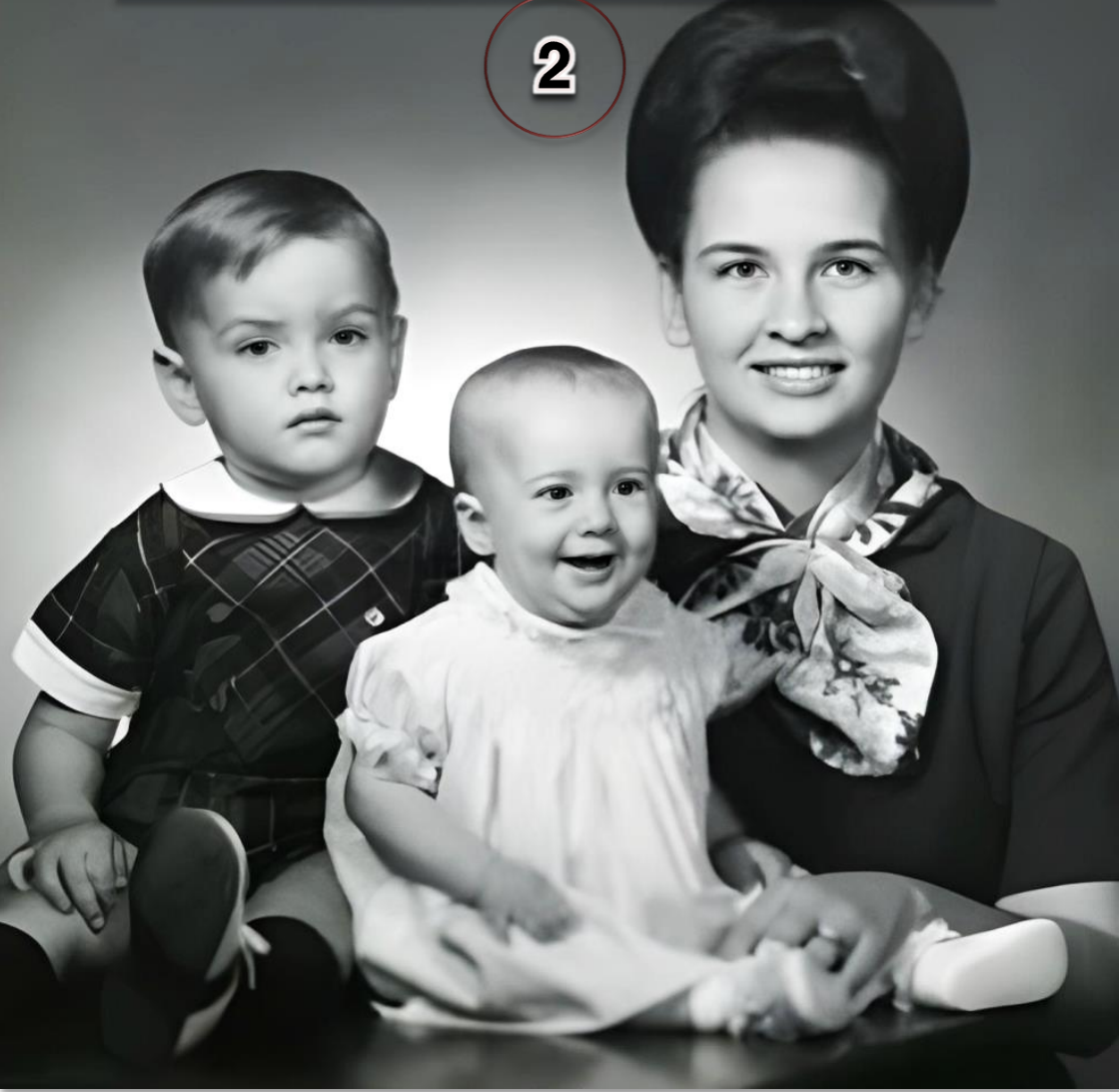


# நீயும் உன் வீட்டாரும்

2



சகோ.வில்லியம் பிரன்ஹாம் அவர்கள் பேசிய  
செய்திகளிலிருந்து

அதை உர்மைகோர் என்ன  
நடக்கிறதென்று கவன். அது அதை  
செய்யும்.



சகோ.வில்லியம் பிரன்ஹாம் அவர்கள் பேசிய  
செய்தியிலிருந்து

---

செய்தி: 64-08-23M கேள்விகளும்  
பதில்களும் COD #19

---

Q.252. சகோ. பிரன்ஹாமே, உங்கள் ஒலிநாடாக்களில் ஒன்றில் நோவா தன் குடும்பத்தாரை இரட்சித்தான் என்று கூறியிருக்கிறீர்கள். ஒரு தாய் தன் குடும்பத்தினருக்காக அதே விசுவாசம் கொள்ளலாம் என்பது அதன் அர்த்தமா? நான் விசுவாசித்தால் குடும்பத்திலுள்ள ஒவ்வொருவரும் இரட்சிக்கப்படுவார்கள் என்று அர்த்தமா?

177. இப்பொழுது அது - ஆம், அது ஒருவிதத்தில்... இதற்கு நான் இப்பொழுது எவ்விதம் பதில் கூறுகிறேன் என்பதை நீ கவனமாய் கேட்க வேண்டும். பார்? முதலாவதாக, "நீங்கள் கூறியிருக்கிறீர்கள்..."

(நான் சரியாகக் கூறுகிறேனா என்று பார்ப்போம்.....) "உங்கள் ஒலிநாடாக்களில் ஒன்றில், நோவா தன் குடும்பத்தாரை இரட்சித்தான்" என்று கூறியிருக்கிறீர்கள். ஏன்? ஏனெனில் அவர்கள் விசுவாசித்தனர். அது தான். ஏனெனில் அவர்கள் அவனுடைய செய்தியை விசுவாசித்தனர்.

178. "ஒரு தாய் தன் குடும்பத்தினருக்காக அதே விசுவாசம் கொள்ளலாம் என்பது அதன் அர்த்தமா? ஆம், சகோதரியே! ஒரு தாயின் இருதயம் தன் மக்களுக்காக கூக்குரலிடுவதை என்னால் காண முடிகிறது. "நாம் விசுவாசித்தால் குடும்பத்திலுள்ள ஒவ்வொருவரும் இரட்சிக்கப்படுவார்கள்" என்று அர்த்தமா? ஆம், அவர்கள் அதை ஏற்றுக் கொள்வார்களானால், அது உண்மை.

179. அந்த பிலிப்பு பட்டினத்து சிறைச்சாலைக்காரனை ஞாபகம் கொள். உங்கள் இருவருக்குமாக விசுவாசி... உன் சொந்த இரட்சிப்புக்காக உனக்கு போதிய விசுவாசம் இருக்குமானால், உன் ஜனங்களின் மேல் கிரியை செய்வதற்கென அதே விசுவாசம் உனக்கு ஏன் இருக்கக் கூடாது? விசுவாசம் என்பது என்ன? அது காணக் கூடாத ஒரு சக்தி. பார்? அது என்ன - அது ஆவி. பரிசுத்த ஆவி விசுவாசத்தைக் கொண்டு வருகிறது. பார்? அது காணக் கூடாத ஒரு சக்தி.

180. நான் ஏன் வியாதியஸ்தரின் மேல் கைகளை வைக்கிறேன்? பார்? அந்த நபருக்குள் இருக்கும் அந்த ஆவியுடன் என்னால் தனிப்பட்ட விதத்தில் தொடர்பு கொள்ள முடியுமானால், ஏதாவதொன்று நிகழும். பார்? இங்கு பரிசுத்த ஆவியான

வர் நின்று கொண்டிருக்கிறார்; அவர் இருதயத்தின் இரகசியங்களை வெளிப்படுத்துவார். கடைசி காலத்தில் அவர் என்ன செய்வதாக வாக்களித்துள்ளாரோ, அவர் அதை அப்படியே செய்வார். ஜனங்கள் அதை விசுவாசிக்கின்றனர்; அவர்கள் அதைக் கண்டு, "ஆம், ஐயா, அதை நான் விசுவாசிக்கிறேன்" என்கின்றனர்.

181. இப்பொழுது, உனக்கு நான் மிகவும் சாதாரணமாக ஆகி விடாமல் போனால் (பார்?) - இது சாதாரண ஒன்றாக ஆகிவிடுகிறது. நீங்கள் ஒரு நாள் ஜெபவரிசையில் கடந்து வருகிறீர்கள், அடுத்த நாளும் கடந்து வருகிறீர்கள். பாருங்கள்? அது தற்செயலாய் நடந்தால் நல்லது என்பதைப் போல. பாருங்கள்? நீங்கள் முதலாவதாக அதையே விசுவாசிப்பது கிடையாது (பாருங்கள்?) ஏனெனில்

நீங்கள் உண்மையாக விசுவாசித்த உடனே... அந்த ஸ்திரீ "நான் அவருடைய வஸ்திரத்தின் ஓரத்தைத் தொட்டால் முழுவதும் சொஸ்தமாவேன்" என்றாள். அவள் அதைச் செய்தாள். பாருங்கள்? "நான் மறுபடியும் முயற்சி செய்யட்டும்" என்று அவள் சொல்லவில்லை. பாருங்கள்? அவள் அதை விசுவாசித்தாள். பாருங்கள்? அது-அது....

182. இப்பொழுது, உன்னிலுள்ள எல்லாவற்றோடும் நீ மட்டும் உன்குடும்பத்துக்காக விசுவாசிப்பாயானால்...

183. இப்பொழுது, இங்குள்ளது போல, என்னை உந்துவது எது? என் கையிலுள்ள பலம் எது? அது நிச்சயமாக என் தசைகள் அல்ல, அது என் ஆவி. நிச்சயமாக, அந்த ஆவியை எடுத்துப் போடுங்கள், அப்பொ

முது தசை என்ன செய்ய முடியும்? அது செத்ததாய் இருக்கும். பார்? அது அழுகிப் போகும், ஆனால் அது... பார், ஆவிதான் பலத்தை அளிக்கிறது.

184. சிம்சோனைப் பாருங்கள். இந்த இரண்டு கம்பங்களுக்கும் இடையே இருக்கக்கூடிய அவ்வளவு பெரிய கதவுகளை உங்களில் அநேகர் கண்டிருப்பீர்கள். சகோ.ஜாக்சன், அவ்வளவு திடகாத்திரமுள்ள மனிதன், ஒரு சிங்கத்தை சுக்கு நூறாகக் கிழிக்கக் கூடிய பலமுடையவன். தானியக் களஞ்சியத்தின் கதவைப் போல் அவ்வளவு அகலமுள்ள தோள்களைக் கொண்டிருந்த ஒரு மனிதனின் மேல் சிங்கம் குதித்தது. அவன் அதை பீறிப் போட்டான். அது ஒன்றும் அதிசயமல்ல. ஆனால் அதிசயம் என்னவென்றால் அவன் சுருண்ட தலைமயிர் கொண்ட,

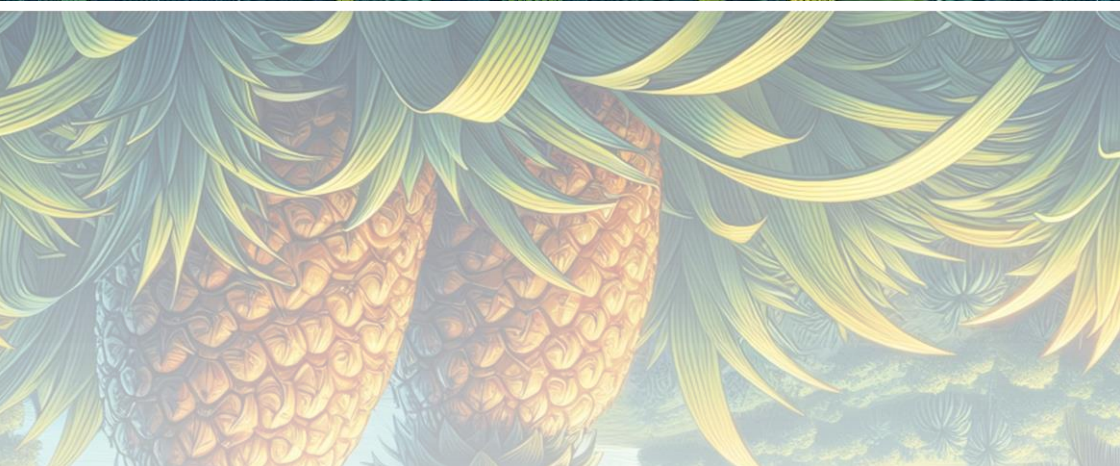
பெண்மைத்தனம் கொண்ட அம்மாவின் மகனாயிருந்தான். பெண்ணின் மயிர் சுருள்கள் போல் ஏழு சுருள்கள் அவனுக்குப் பின்னால் தொங்கிக் கொண்டிருந்தன. ஆனால் கவனித்தீர்களா, கர்த்தருடைய ஆவியானவர் அவன் மேல் இறங்கும் வரைக்கும், அவனால் ஒன்றுமே செய்ய முடியவில்லை. ஆனால் கர்த்தருடைய ஆவியானவர் அவன் மேல் இறங்கின போது, அந்த சிங்கம் அவனை நோக்கி ஓடி கொர்ச்சித்த போது, அதை துண்டு துண்டாக கிழித்துப் போட்டான். அது சிம்சோன் அல்ல. அது கர்த்தருடைய ஆவி.

185. அவன் எவ்விதம் அந்த வனாந்தரத்தில் உலர்ந்து வெளுத்துக் கிடந்த கழுதையின் தாடையெலும்பை எடுத்து... அந்த பெலிஸ்தியரின் தலைச்சீராக்கள் ஒரு அங்குலம் கனம் பித்தளையினால் செய்யப்

பட்டிருந்தன. அந்த தாடையெலும்பை நீங்கள் எடுத்து அந்த தலைச்சீராக்களின் ஒன்றின் மேல் அடித்தால், அது ஆயிரம் துண்டுகளாக நொறுங்கி விடும். அது உங்களுக்கு தெரியும். அவர்கள் அந்த தாடையெலும்பைக் கொண்டு அடிப்பார்களானால்... ஆனால் அங்கே பாருங்கள், அவன் அந்த தாடையெலும்பைத் தன் கையில் பிடித்து அங்கு நின்று கொண்டு ஆயிரம் பெலிஸ்தியரை மடங்கடித்தான்; மற்றவர்கள் மலைக்கு ஓடிப் போய் விட்டனர். அவன், "வாருங்கள், உங்களுக்கும் இந்த கதி வேண்டுமா?" என்று கேட்டான். அப்பொழுதும் அவன் அந்த தாடையெலும்பை கையில் பிடித்துக் கொண்டிருந்தான். அது என்ன? கார்த்தருடைய ஆவி அவன் மேல் இறங்கினது. பாருங்கள்?

186. எனவே அது கர்த்தருடைய ஆவியே. உன் சொந்த இரட்சிப்புக்காக விசுவாசிக்க உனக்குள் கர்த்தருடைய ஆவி இருக்கும் போது, அதை உன் குடும்பத்தின் மேல் வைத்து, "இயேசு கிறிஸ்துவின் நாமத்திலே அவர்களை உரிமை கோருகிறேன்; அதை நான் உரிமை கோருகிறேன்! தேவனே, அவளை நீர் எவ்விதம் அதை செய்ய வைக்கப் போகிறீர் என்று எனக்குத் தெரியாது, அவனை நீர் எவ்விதம் அதை செய்ய வைக்கப் போகிறீர் என்று எனக்குத் தெரியாது, ஆனால் அதை நான் விசுவாசிக்கிறேன்; அதை விசுவாசிக்கிறேன், கர்த்தாவே! என் அவிசுவாசம் நீங்க உதவிச் செய்யும்" என்று சொல். அதை உரிமைகோரி என்ன நடக்கிற தென்று கவனி. அது அதை செய்யும்.

---



அன்புள்ள சகோ.பிரன்ஹாமே,  
உண்மையான, மறுபடியும் பிறந்த  
விசுவாசிகளின் குமாரர்  
குமாரத்திகள் அனைவரும்  
இரட்சிக்கப்படுவார்களா?



சகோ.வில்லியம் பிரன்ஹாம் அவர்கள் பேசிய  
செய்தியிலிருந்து

---

செய்தி: 64-08-23M கேள்விகளும்  
பதில்களும் COD #19

---

Q.243. அன்புள்ள சகோ.பிரன்ஹாமே, உண்மையான, மறுபடியும் பிறந்த விசுவாசிகளின் குமாரர் குமாரத்திகள் அனைவரும் இரட்சிக்கப்படுவார்களா?

114. இல்லை, சகோதரனே; இல்லை, நிச்சயமாக இல்லை. பாருங்கள், "தேவனுக்கு பேரப்பிள்ளைகள் கிடையாது (பாருங்கள்?), குமாரரும் குமாரத்திகளும் மாத்திரமே" என்று டேவிட் டூப்ளெஸிஸ் குறிப்பிட்டதை நான் அடிக்கடி எடுத்துக் கூறுவது வழக்கம். பாருங்கள், அவர்களும் தங்கள் தாய் தந்தையர் ஆவியில் பிறந்தது போலவே பிறக்க வேண்டும். பாருங்கள்?

அதுதான் ஒருவனை புது மனிதனாக்கு  
கிறது - அவன் மறுபடியும் பிறப்பதனால்.  
அவனுடைய முதல் பிறப்பு மாம்ச  
மனிதனை பூமிக்கு கொண்டு வருகிறது;  
அவனுடைய இரண்டாம் பிறப்பு பரலோ  
கத்தின் ஆவிக்குரிய மனிதனை அவனுக்கு  
கொண்டு வருகிறது. பாருங்கள்? அது  
அவனை மாற்றுகிறது, அவனுடைய ஆத்து  
மாவை, அவனுடைய வெளிப்புற மனச்  
சாட்சியையோ, வெளிப்புறத் தோற்றத்  
தையோ, அவனுடைய புலன்களையோ  
அல்ல. அவன் இன்னும் உணருகிறான்,  
முகர்கிறான், ருசிக்கிறான், கேட்கிறான்.  
ஆனால் அவனுடைய உள்ளான பாகங்  
கள், அவனுடைய விருப்பங்கள், அவனை  
இயக்குபவை, தேவனுக்காக மாறி விடு  
கிறது. பாருங்கள்?

115. இப்பொழுது ஞாபகம் கொள் ளுங்கள், இது நடக்கக் கூடிய ஒரே வழி இதுதான்; ரோம் நூற்றுக்கதிபதியின் காலத் தில்; தேவன் சிறைச் சாலையை பூமி யதிர்ச்சியினால் அசைத்த காரணத்தால், அந்த ரோமப் போர்ச்சேவகன் கத்தியை உருவி தன்னைக் கொலை செய்து கொள்ள முயன்ற போது, பவுல் - பவுலும் சீலாவும் - அவனிடம், "உனக்கு கெடுதி ஒன்றும் செய்து கொள்ளாதே, நாங்கள் இங்கே தான் இருக்கிறோம், எழுந்திரு" என்று சொன் னது போல. அவன் என்ன செய்ய வேண்டு மென்று அறிய விரும்பினான். அப்பொழுது பவுல், "நீ எழுந்து ஞானஸ்நானம் பெற்று, கர்த்தருடைய நாமத்தைச் சொல் லிக் கூப்பிடு. அப்பொழுது நீயும் உன் வீட்டாரும் இரட்சிக்கப்படுவீர்கள்" என் றான். பாருங்கள்? வேறு விதமாகக் கூறி

னால், "கர்த்தராகிய இயேசு கிறிஸ்துவை விசுவாசி, அப்பொழுது நீயும் உன் வீட்டாரும் இரட்சிக்கப்படுவீர்கள்" (அப். 16:31).

116. இப்பொழுது, எப்படி? உன் வீட்டார் நீ விசுவாசிக்கும் விதமாகவே விசுவாசிப்பார்களானால். பாருங்கள்? நீங்கள் ஜெபித்து உங்கள் பிள்ளைகளை தேவனிடத்தில் ஒப்புவித்து, அவர்கள் இரட்சிக்கப்படுவார்கள் என்று விசுவாசித்து தேவனைப் பற்றிக் கொண்டிருங்கள்.

117. என் மகள் ரெபேக்காள் விஷயத்தில் சற்று முன்பு தான் அந்த அனுபவத்தைக் கடந்து வந்தேன். பாருங்கள்? தேவனிடத்தில் ஒப்புவிப்பீங்கள். அவளுக்கு பதினேழு வயதான போது, அவள் வேறொரு பெண்ணுடன் மற்றொரு பெண்

ணின் வீட்டுக்குச் சென்று இசை பயின்று வந்தாள். இந்த பெண்... ஒரு நாள் வீட்டுக்கு வந்த போது, இந்த பெண் பியானோவில் 'ராக் அண்டு ரோல்' இசை வாசித்துக்கொண்டிருந்தாள். அது ஒன்று எனக்கு போதுமானதாயிருந்தது. எனவே நான் ரெபேக்காளிடம் இனிமேல் அங்கு போகக் கூடாது என்று சொல்லிவிட்டேன். பாருங்கள்? அப்பொழுது அவள், "இசை பயில அது ஒரு இடம் தான் உள்ளது" என்றாள் (இளம் பருவத்தினர் எப்படி உணர்ச்சிவசப்படுவார்கள் என்று உங்களுக்குத் தெரியும்).

118. நான் சொன்னேன்... ஒவ்வொரு வாலிபப் பிள்ளையும் அதை கடக்க வேண்டியவர்களாயுள்ளனர். ஏறக்குறைய நாம் எல்லோருமே அந்த வயதை கடந்து வந்திருக்கிறோம். நீங்கள் கடந்து வந்திருக்

கிறீர்கள், நானும் கடந்து வந்திருக்கிறேன். அந்த வயதில் அவர்களுக்குள்ள சிந்தனைகள் என்னவென்று நாம் சிந்திக்க வேண்டியவர்களாயிருக்கிறோம்.

119. எனவே, இது நடந்து சில நாட்கள் கழித்து அவள் தாய் அவளை ஏதோ ஒன்றுக்காக அதட்டினாள். அது ரெபேக் காளின் குணமே அல்ல. அவள் கதவை படாரென்று மூடி, பொருட்களை சுவற்றிலிருந்து கீழே தள்ளி பள்ளிக்கூடத்துக்கு புறப்பட்டாள்.

120. நான் என் பெல்ட்டைக் கழற்றி அவளுக்குப் பின்னால் முற்றத்துக்கு சென்று, அவளை இழுத்துக் கொண்டு வந்திருக்க வேண்டும். பாருங்கள்? ஆனால் நான் நினைத்தேன், "ஒரு நிமிடம். பொறு, பதினெட்டு வயது பெண்ணின்

சிந்தனைகளை நான் எண்ணிப் பார்க்க வேண்டும்" என்று பாருங்கள்? மேடா அழத் தொடங்கினாள். நான் அவளிடம், "உன்னால் முடிந்த எல்லாவற்றையும் நீ செய்து விட்டாய். நானும் என்னால் முடிந்த எல்லாவற்றையும் செய்து விட்டேன். அது நம்முடைய கைகளை மீறிப் போய்விட்டால், நாம் அடுத்த நடவடிக்கை தான் எடுக்க வேண்டும்" என்றேன்.

121. அன்றொரு நாள் ஒரு அம்மணி மிகவும் இனிமையாக எழுதியிருந்தார்கள் (அது இங்குள்ள கேள்விகளில் ஒன்று. அவர்கள், "சகோ. பிரன்ஹாமே, நீர் மேசியா அல்லது அல்லவா?" என்றார்கள்.

நான், "இல்லை, அம்மணி" என்றேன். - அவர்கள், "நீர் எங்கள் மேய்ப்பன் என்று நாங்கள் விசுவாசிக்கிறோம். ஆனால் நீர்

எப்பொழுதுமே அந்த மகத்தான மேய்ப் பரை சுட்டிக் காட்டுகிறீர்" என்றார்கள்.

நான், "அது உண்மை, அது உண்மை" என்றேன்.

122. நான் மேடாவிடம், "நல்லது, தேனே, பார், நான் சொல்வதை நீ கேட்க வேண்டும். அவ்விதம் செய்வது உனக்குக் கடினம்; நான் உன் கணவன். ஆனால் சில ஆலோசனையான வார்த்தைகளுக்காக ஜனங்கள் தேசம் எங்கிலுமிருந்து காரோட்டி வருகின்றனர். இப்பொழுது, நீ... அன்றொரு நாள் நான் அவளிடம் பேசினேன், அவளோ என்னிடமிருந்து நடந்து சென்று விட்டாள்" என்றேன்.

123. இப்பொழுது, பெக்கி அவ்விதம் என்னிடம் நடந்து கொண்டதேயில்லை.

பாருங்கள்? அவளுடைய தாய் அதைக் குறித்து ஏதோ ஒன்றை சொன்னபோது, அவள், "என் வாழ்நாள் முழுவதும் நான் சுவற்றில் வைக்கப்பட்டுள்ள மலரைப் போல் இங்கேயே உட்கார்ந்திருக்க வேண்டுமென்று எதிர்பார்க்கிறீர்களா?" என்று சொல்லிவிட்டு கதவை படாரென்று மூடினாள். அவள் படாரென்று கதவை மூடிவிட்டு வெளி நடந்தாள். அது பிசாசு.

124. அவள் இரண்டு வயது வரைக்கும் அழுது கொண்டேயிருப்பது எனக்கு ஞாபகம் வருகிறது. நாங்கள் உண்பதற்கு உணவு விடுதிக்குப் போனால், மேடா உண்ணும்போது, நான் அவளைத் தெருவில் நடக்க வைத்துக் கொண்டிருப்பேன். நான் உண்ணும் போது, மேடா அவளைத் தெருவில் நடக்க வைத்துக் கொண்டிருப்பாள். அவள் எப்பொழுதும் அழுது

கொண்டேயிருப்பாள். ஒரு நாள் கனடாவில் அவள் இரவு முழுவதும் அழுது கொண்டிருந்தாள், எனக்கு ஓய்வெடுக்க முடியவேயில்லை; நான் அங்கு நின்று கொண்டு... ஏதோ ஒன்று என்னிடம், "அது உன் ஊழியத்தை கெடுக்க வந்த பிசாசு" என்றது,

125. நான், "அந்த குழந்தையை என்கையில் கொடு" என்று சொல்லி அவளைக் கையில் வாங்கிக் கொண்டு, "சாத்தானே, இயேசு கிறிஸ்துவின் நாமத்தினாலே உன் கரங்களை அவளை விட்டு நீக்கிப் போடு" என்றேன். அவள் உடனே அழுகையை நிறுத்தினாள், அதன் பிறகு அவள் அழுவ தேயில்லை. எனக்கிருக்கும் மிகவும் அமைதியான பிள்ளை அவளே. அந்த நேரம் முதற்கொண்டு அது போய் விட்டது. நீங்கள் அதை செய்ய வேண்டும்.

நீங்கள் அதை செய்வதற்கு முன்பு அதை உங்களுக்குள் பெற்றிருக்க வேண்டும்.

அதன் பிறகு அவள் - அவள் அதை தொடங்கினாள். நான் மேடாவை ஒரு மணிநேரம் தனியே அழைத்துச் சென்றேன். நான், "மேடா, அதை நிறுத்து" என்றேன்.

"நானா? அவள் என் மகள்" என்றாள்.

126. நான், "அவள் என் மகளும் கூட அல்லவா? சரி, அவள் இக்காலை வேளையில் மரணத்தருவாயில் இருந்தால் அவள் போய் சேர வேண்டிய நித்திய ஸ்தலத்துக்காக அவளை நீ தேவனிடத்தில் ஒப்புக் கொடுத்திருப்பாய் அல்லவா? அவள் உலகத்தில் செய்ய வேண்டிய பயணத்துக்காக தாம் ஏன் அவளை

தேவனிடம் இப்பொழுது ஒப்புவிக்கக் கூடாது?" என்றேன்.

அவள், "நல்லது. அவள் என் மகள்" என்றாள். நான், "அவள் என் மகளும் கூட" என்றேன். நான், "இப்பொழுது நீ உன்னுடைய..." என்றேன்.

அவள், "நான் அவளிடம் ஒன்றும் சொல்லக் கூடாதா என்ன? என்றாள்.

127. நான், "நான் அப்படிச் சொல்லவில்லை. அவளைத் திட்டுவதை நாம் நிறுத்தி விடுவோம். அவளுக்கு புத்திமதி மட்டும் கூறுவோம். அவளுக்கு ஒரு நண்பர் தேவை. நீயும் நானும் தான் அவளுக்கு நண்பர்கள். நாம் அவளுடைய பெற்றோர்" என்றேன்.

128. இந்த பிள்ளைகளுக்கு இன்று தேவை நண்பர்கள். அவர்களுக்கு ஒரு தாயாரும், இரவு முழுவதும் மதுக்கடைகளுக்கு ஓடுவதற்கு பதிலாக வீட்டில் தங்கி அவர்களைப் பேணிக் காக்கும் தந்தையும் இருப்பார்களானால், இளைஞர்களின் குற்றம் (juvenile delinquency) என்று ஒன்று இருக்கவே இருக்காது. பாருங்கள்?

129. அவர்கள் வேதத்தை விட்டு விலகி விட்டனர்; அவர்கள் எல்லோரும் ஆலயத்துக்குச் சென்று 'பங்கோ' விளையாட்டுகள் போன்றவைகளை விளையாடுகின்றனர்... பாருங்கள்? நீங்கள் சாத்தானின் இருப்பிடமாகிய ஹாலிவுட்டைப் போல் உங்களை மெருகேற்றிக் கொள்ள விரும்புகிறீர்கள். நீங்கள் ஹாலிவுட்டை சபைக்குள் கொண்டு வரக் கூடாது. அதாவது நீங்கள் சபையை ஹாலிவுட் உள்ள நிலைக்குக்

கொண்டு வரக்கூடாது, ஹாலிவுட்டை உங்கள் நிலைக்குக் கொண்டு வரவேண்டும். பாருங்கள்? அவர்களுடைய நிலைக்கு நீங்கள் செல்லக் கூடாது, அவர்கள் உங்கள் நிலைக்கு வரட்டும். அவர்களுக்கு ஒன்றுமே தெரியாத ஒன்று நம்மிடம் உள்ளது.

130. எனவே நாங்கள் அங்கேயே முழங்கால்படியிட்டு, அவளை தேவனிடத்தில் ஒப்புக் கொடுத்தோம், நான், "அவளுக்கு இன்னும் சில நாட்களில் பதினெட்டு வயதாகிறது, அந்த வயதுள்ள ஒரு பெண் ஆண் நண்பர்களை (boy friends) குறித்து சிந்திக்கத் தலைபடுவாள். நாமோ அவளை வீட்டில் அடைத்து வைத்திருக்கிறோம். அவள் இப்பொழுது மணம் புரிந்து கொள்ள நான் விரும்பவில்லை. அவளை இங்குள்ள அலுவலகத்தில் சேர்த்து, அவள்

வேலை செய்ய வேண்டுமென்று விரும்புகிறேன். அவள் ஆவியில் நிறைந்திருப்பதைக் காண விரும்புகிறேன் - அவ்விதமாக வாழ" என்றேன். - அவள்... நல்லது, நாங்கள் எல்லோரும் அதையே விரும்பினோம். மேடா, "அவள் அதைச் செய்ய மாட்டாள். அவள் கேட்க மாட்டாள்" என்றாள்.

131. நான், "ஒரு நிமிடம் பொறு! நம்மால் முடிந்த வரை அவளை நாம் வளர்த்து வந்தோம். இப்பொழுது அவளைத் தேவனுடைய கரங்களில் வைப்போம் - அவளை அவரிடம் ஒப்புக் கொடுப்போம். அவள் ஏதாவதொன்றைச் செய்தால் நீ அவளிடம், 'பெக்கி, அன்பே, நீ அதைச் செய்வதை உன் அம்மா விரும்பவில்லை, இருந்தாலும் நான் உனக்கு சிநேகிதி; நான் உன் கூடவே

இருப்பேன்' என்று சொல். பார்? நீ அவளை நேசிக்கிறாய் என்பதை அவள் அறியட்டும். அவள் வேறு யாரையாகிலும் நேசிக்கத் தலைப்பட்டால், அது ஒருவேளை தவறான ஸ்திரீயாக இருக்கக் கூடும். பார்? அவளை சிநேகிக்கும் ஸ்திரீ நீயாக இருக்கட்டும். தேனே, இது கொடூரமாக, தொனிக்கலாம், ஆனால் ஜனங்கள் எல்லாவிடங்களிலுமிருந்து வந்து தனிப்பட்ட விதத்தில் பேட்டி காண்கின்றனர். நான் உனக்கு மிகவும் பழகினவனாகி விட்டேன். நாம் கணவனும் மனைவியுமாயிருப்பதால், நாம் ஒருவருக்கொருவர் மிகவும் பழகினவர்களாகி விட்டோம். ஆகவே நாம் ஆலோசனை கேட்பதில்லை. இது கர்த்தருடைய நாமத்தில் என்பதை நீ நினைவில் கொள்ள வேண்டும்" என்றேன்.

அவள், "சரி" என்றாள்.

நாங்கள் முழங்கால்படியிட்டு அவளைத் தேவனிடம் ஒப்புக் கொடுத்தோம். அவளை நாங்கள் இனிமேல் ஒன்றும் செய்யப் போவதில்லை என்று கூறினோம்.

அன்று பிற்பகல் அவள் உள்ளே வந்தாள். அவள், "நல்லது, அங்கே நான் போகக் கூடாது என்று நீங்கள் இப்பொழுதும் சொல்லுகிறீர்களா?" என்று கேட்டாள்.

132. அதற்கு மேடா, "இல்லை, நான் அதைக் குறித்து ஒன்றும் சொல்லவில்லை. நீ அதை செய்வது உன் அம்மாவுக்குப் பிடிக்கவில்லை. அந்த பெண்ணுடன் நீ "பூகி ஓகி" இசை வாசித்துக் கொண்டிருந்ததை உன் அப்பா கேட்ட போது, அது அவரை கொன்று விட்டது என்று உனக்குத் தெரியும். அதை நீ செய்வது அவருக்குப்

பிடிக்கவில்லை, எங்கள் இருவருக்குமே பிடிக்கவில்லை. ஆனால், பெக்கி, அதை நாங்கள் கர்த்தரிடம் சமர்ப்பித்து விட்டோம். நாங்கள் உன்னை நேசிக்கிறோம் என்பதை நீ அறிய வேண்டும். நீ என்ன செய்த போதிலும், நாங்கள் உன்னை அப்பொழுதும் நேசிப்போம்" என்றாள்.

பெக்கி, "நான் எப்படியும் போகத்தான் போகிறேன்" என்றாள்.

மேடா, "சரி, அன்பே" என்றாள். பெக்கி போகப் புறப்பட்டாள். மேடா, "சரி, நீ திரும்பி வரும்போது, இரவு உணவை ஆயத்தமாக வைத்திருக்கிறேன்" என்றாள். அவள் போகவேயில்லை. இல்லை, அன்று முதல் அவள் போகவேயில்லை. பாருங்கள்?

133. அதற்கு பிறகு சற்று கழிந்து அவள் ஜார்ஜை சந்தித்தாள்; ஜார்ஜ் ஒரு கிறிஸ்தவன். அத்துடன் அது முடிவு பெற்றது.

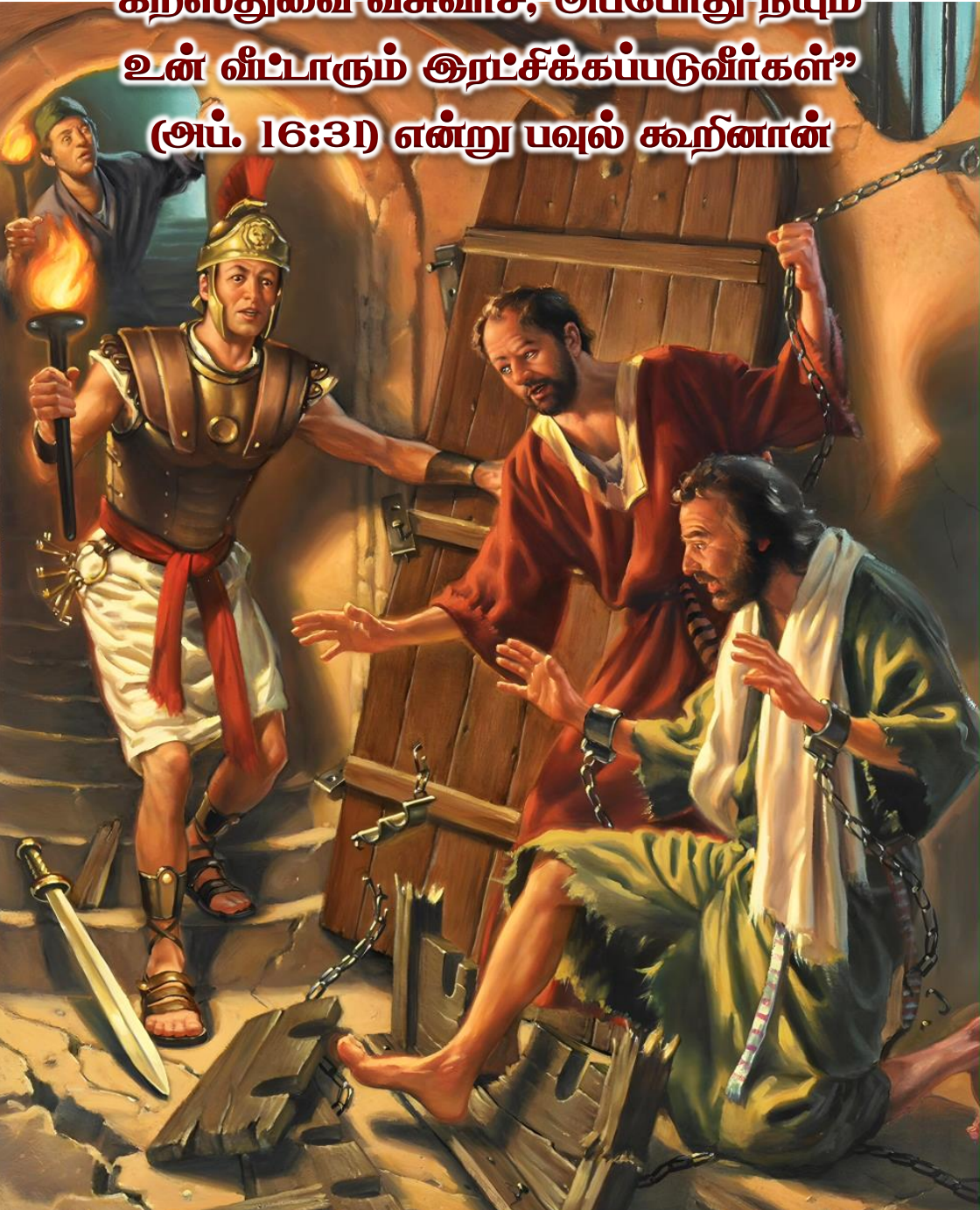
134. அன்றொரு நாள் பெக்கி அதைக் குறித்து திருமதி உட்டிடம் சொல்லிக் கொண்டிருந்தாள். அவள், “ஓ, எனக்கு மிகுந்த கோபம் வந்துவிட்டது. அப்பாவும் அம்மாவும் என்னைக் கர்த்தரிடத்தில் ஒப்புக் கொடுத்தார்கள். மிகுந்த கோபம் வந்து விட்டது” என்றாள். அது எங்களுக்கு மிகுந்த கோபமாக காணப்பட்டது. அதைக் காட்டிலும் நாங்கள் அதிக கோபமடைய விரும்பவில்லை. பாருங்கள்? அதை அப்படியே விட்டு விட்டோம். சரி.

---

A color portrait photograph of a woman with short, dark brown hair styled in a bouffant. She has light blue eyes and is smiling slightly, showing her teeth. She is wearing a white, ruffled collar. The background is a plain, light blue-grey color.

Rebekah Branham Smith  
1946–2006

**அப்போது “கர்த்தராகிய இயேசு  
கிறிஸ்துவை விசுவாசீ, அப்போது நீயும்  
உன் வீடாரும் இரட்சிக்கப்படுவீர்கள்”  
(அப். 16:31) என்று பவுல் கூறினான்**



## சகோ.வில்லியம் பிரன்ஹாம் அவர்கள் பேசிய செய்தியிலிருந்து

---

செய்தி: 61-08-13 விசுவாசம்

---

இப்போது, பவுலும் சீலாவும் ஓர் இரவு சிறைச்சாலையில் இருந்தார்கள் என்று சுவி ஷேங்களில், நான் நம்புகிறேன், அப்போஸ்தலர் நடபடிகள் 16ம் அதிகாரத்தில் வாசித்ததை சற்றே நினைவு கூறுங்கள். மேலும் குறிசொல்லுகிற ஒரு பெண்ணிடமிருந்த அசுத்த ஆவியை விரட்டியடித்ததினிமித்தம் அவர்கள் அடிக் கப்பட்டனர். மேலும், அதை குறித்து அவ ளும் அவளது எஜமானர்களும் கோபம் கொண்டனர். மேலும் அவர்களை அடித்து உட்சிறையில் வைத்தனர். அவ்வாறு செய்த பின் பவுலும் சீலாவும் ஜெபித்தபோது

தேவன் ஒரு நிலநடுக்கத்தை அனுப்பி சிறைச்சாலையை அதிரச் செய்தார்.

7. அந்த பிலிப்பிய சிறை அதிகாரி ஒரு நூற்றுக்கதிபதியாய் இருந்தபடியால், சிறைக்காவலில் வைக்கப்பட்டவர்களை இழப்பதினால் தன் சொந்த ஜீவனை கிரயமாக அளிக்க நேரிடும் என்பதை அறிந்தவனாய், தன் பட்டயத்தை உருவி தற்கொலை செய்து கொள்ளப்போகும் போது பவுல் ஓடிச்சென்று “உனக்கு கெடுதி ஒன்றும் செய்து கொள்ளாதே; நாங்கள் எல்லோரும் இங்கேதான் இருக்கிறோம்” என்று கூறினான். பவுல் மற்றும் அவர்கள் மேல் கொண்டிருந்த நல்ல அபிப்பிராய மானது அந்த நூற்றுக்கதிபதியை இரட் சித்தது. அவர்கள் ஒருவேளை கீர்த்தனை களை பாடியிருக்கலாம். அவர்கள் சாட்சி அளித்திருக்கலாம் அல்லது ஏதாவது

செய்திருக்கலாம். ஆனால் என்னவாயிருந்தாலும் அவர்கள் பரிசுத்தவான்கள் என்பதை அவர்கள் (சிறை அதிகாரிகள்) அறிந்து இருந்தார்கள், அந்த மனிதர்களில் ஏதோ வித்தியாசத்தை அவர்கள் அறிந்திருந்தனர். ஏனெனில், “இரட்சிக்கப்படும் படிக்கு நான் என்ன செய்யவேண்டும்? இரட்சிக்கப்படும்படிக்கு நான் என்ன செய்யவேண்டும்”? என்று உடனடியாக அவன் கேட்டான்.

இப்போது “கர்த்தராகிய இயேசு கிறிஸ்துவை விசுவாசி, அப்போது நீயும் உன் வீட்டாரும் இரட்சிக்கப்படுவீர்கள்” (அப். 16:31) என்று பவுல் கூறினான்.

8. நல்லது, இப்போது கர்த்தராகிய இயேசு கிறிஸ்துவின் மேல் வைக்கிற விசுவாசம்.... அவனுடைய இரட்சிப்பு, வீட்டாரையும் இரட்சி

சிக்கும் என்று அர்த்தமல்ல ! ஆனால், அவன் தன் சொந்த இரட்சிப்பிற்காக தேவனில் போதுமான அளவு விசுவாசம் பெற்றவனாயிருப்பின், அவன் தன் வீட்டாருக்காகவும் அதே விசுவாசத்தை பெற்றிருக்க முடியும், மேலும் அவனுடைய வீட்டாரும் உள்ளே வர வேண்டும். பாருங்கள், அதே விதமாக.

அன்றிரவு ஜார்ஜியாவில் நடந்த கூட்டத்தில் நான் சொன்னபடி, யோபு செய்த அதே விதமாகவே, யோபு கூறினான், இப்போது என் பிள்ளைகள் பாவம் செய்தார்களோ நான் அறியேன். ஆனால், ஒருவேளை அவர்கள் பாவம் செய்திருந்தால் என்ன ஆவது? என்று அவன் கூறினான். நீதிமானாகும்படி, யோபு செய்யத்தக்க காரியம் ஒன்று இருந்தது, அது தகனபலியை ஏற்றிடுப்பதே. ஒருவேளை அவன் பிள்ளைகள் பாவம்

செய்திருந்தால், அவர்கள் பாவங்களில் இருந்து மன்னிக்கப்படும்படி, தான் ஒரு தகனபலியை ஏறெடுப்பேன் என்று கூறினான், அந்த தகப்பன் அவ்வாறு செய்தது நல்லது. அதுதான் ஒரு நல்ல எண்ணமுடைய தகப்பன். அவ்விதமான தகப்பன் மார்கள் இன்று நமக்கு அதிகம் தேவை, யோபு தகனபலியை ஏறெடுத்தான், அது அவனுடைய அவல நிலை ஏற்படுமுன்.

ஆனால் அவன் பிள்ளைகள் எல்லோரும் கொல்லப்பட்டு அவன் செம்மறி ஆடுகள் அனைத்தும் அழிக்கப்பட்ட பின், மேலும் அவனுடைவைகள் யாவும் எடுப்பட்டபின் அவன் தன் வீட்டின் பின் புறத்தில் சாம்பல் குவியலின் மேல் அமர்ந்து ஒரு சிறிய ஓட்டுத் துண்டினால் தன்னை சுரண்டிக் கொண்டிருந்தான்.

9. நீங்கள் கவனித்தீர்களா? அவனுடைய துக்க நாட்களுக்கு பின் தேவன் அவனுக்கு திரும்ப அளிக்க ஆரம்பித்ததை? அவனுக்கு இருந்த பத்தாயிரம் கால்நடைகளையும், மற்றவைகளையும்; இரட்டத்தனையாக திரும்ப அளித்தார். மேலும் இரட்டத்தனையான செம்மறி ஆடுகளையும் மற்றும் சகலவற்றையும் இரட்டத்தனையாக்கினார், கவனித்தீர்களா? மேலும், தேவன் யோபுவின் ஏழு பிள்ளைகளையும் அவனுக்கு கொடுத்தார், அவர்கள் எங்கே இருந்தார்கள் என்று எப்போதாவது சிந்தித்தீர்களா? அந்த தகன பலி அவர்களுக்காக நின்றது. அவர்கள் இரட்சிக்கப்பட்டவர்களாய், மகிமையில், அவனுடைய வருகைக்காக காத்துக் கொண்டு இருந்தனர். இன்று அவன் அவர்களோடு இருக்கிறான். “நீயும் உன்

வீட்டாரும் இரட்சிக்கப்படுவீர்கள்” பாருங்கள்?

இப்போது, நீதிமானாகும்படி தகனபலி ஏறெடுப்பதே யோபு செய்யத்தக்க ஒரே காரியமாய், இருந்தது. நீங்கள் நீதிமானாகும்படி செய்யத்தக்க ஒரே காரியம், அது தேவனில் விசுவாசம் கொள்வதே. ஏனெனில், விசுவாசத்தினால் நீங்கள் இரட்சிக்கப்படுகிறீர்கள், விசுவாசத்தினால் சுகமடைகிறீர்கள், விசுவாசத்தினால் உங்களுக்குரிய எல்லாவற்றையும் நீங்கள் பெற்றுக் கொள்ளுகிறீர்கள். பாருங்கள்? விசுவாசத்தினால் நீங்கள் அதை நம்புகிறீர்கள். இப்போது “கர்த்தராகிய இயேசு கிறிஸ்துவை விசுவாசி, அப்போது நீயும் உன் வீட்டாரும் இரட்சிக்கப்படுவீர்கள்”. (அப். 16:31)



ஓ, சகோதரரே, நமக்கு  
அன்பார்ந்தவர்களை  
விகவாச வீட்டாரை,  
இந்த வீட்டிற்குள்  
கொண்டு வரவேண்டிய  
நேரம் ஒன்று  
உண்டென்றால் அது  
இன்றைக்கே.  
அவர்களை உள்ளே  
கொண்டு வாருங்கள்.

சகோ.வில்லியம் பிரன்ஹாம்  
அவர்கள் பேசிய  
செய்தியிலிருந்து

---

செய்தி: 60-09-11 M நான்  
மோசேயோடே இருந்தது போல  
உன்னோடும் இருப்பேன்

---

அவன் கடந்து சென்ற போது; அவன்  
கடப்பதற்கு முன்பு, தேசத்தை வேவுபார்க்க  
ஒரு வேவுகாரனை, இல்லை, இருவரை  
அனுப்பினான். மோசே ஒரு குழுவையே  
அங்கு அனுப்பினான். ஆனால் அவர்கள்  
குழப்பமுற்றோராய் திரும்பி வந்தனர்.  
இந்த புதிய ஊழியத்தை கவனியுங்கள்.  
யோசுவா அவ்விதம் செய்யவில்லை.  
ஆயிரத்து ஐநூறு வேறுபட்ட கருத்துக்கள்  
இருந்தால். ஆயிரத்து ஐநூறு குழப்பங்கள்  
இருக்கும் என்பதை அவன் அறிந்திருந்  
தான். அவன் இரண்டு பேரை மாத்திரம்

அனுப்பி. “அங்கு சென்று தேசத்தை வேவு பாருங்கள்” என்றான்.

இப்பொழுது நாம் ஒன்றைக் காணப் போகிறோம். நீங்கள் இதைக் காணத்தவறக் கூடாது. அவன், “நாம் கடந்து செல்லும் போது...” என்றான். அவர்கள் நதியைக் கடந்து தேசத்தை வேவு பார்த்து, வாக்குத் தத்தங்களின்படி அது உள்ளதா, அது எப்படிப்பட்ட தேசம், அதனுள் எப்படி பிரவேசிக்க வேண்டும் என்றெல்லாம் அறிந்துகொண்டு, நதியைக் கடந்து திரும்பி வந்தனர். வேவுகாரரின் பெயர்கள் கொடுக்கப்படவில்லை. அவர்கள் தேசத்துக்குள் பிரவேசித்த போது நேரே எரிகோவுக்கு வந்தனர். அவர்கள் எரிகோவை அடைந்த போது என்ன நேர்ந்தது? அவர்கள் ஒரு வேசியை, பெயர் கெட்ட ஒரு ஸ்திரீயை சந்தித்தனர்.



39. நான் இங்கே ஒரு காட்சியை சித்தரிக்க விரும்புகிறேன். அது ஒரு வேளை சரியாக இல்லாமல் இருக்கலாம், ஆனால் அதன் மூலம் ஒரு கருத்தை வலியுறுத்த விரும்புகிறேன். நமக்கு ராகாபின் வரலாறு எதுவுமில்லை. அவள் ஒரு வேசி என்று நாமறிவோம். அவள் ஒரு எழை குடும்பத்தில் பிறந்து வளர்ந்து பெயர் கெட்டவளானாள் என்று கற்பனை செய்து கொள்வோம். அவள் மிகவும் ஒரு அழகான வாலிப பெண். அவள் அப்படி தெரு தெருவாக வந்ததற்கு காரணம் தன்னுடைய முடமான தாய் தகப்பனுடைய

பிழைப்புதான். அவள் தன்னுடைய (ஒழுக்கமுள்ள) சரீரத்தை விற்கிறதை தவிர வேறு வேலை செய்வதற்கு வழி இல்லாமல் இருந்தது.



ஒரு நாள் அவள் அசைந்து கொண்டு இருக்கும் தேவன் ஒருவர் இருப்பதைக் கேள்வியுற்றாள். அவள் இருதயம் நடுங்க ஆரம்பித்தது. அந்த பெரிய அசைவைச் சேர்ந்த ஒரு செய்தியாளன் என்ன நடக்கப்

போகிறதென்பதை அவளுக்கு அறிவித்தான். அவள் என்ன கூறினாள்? யோசுவாவுக்கு அடையாளங்கள் இருந்தன. மோசே பெற்றிருந்த அதே அடையாளங்களை யோசுவா பெற்றிருந்தான். ஆகவே அவன்... யோசுவாவின் அடையாளத்தைக் காண வேண்டுமென்று ராகாப் கேட்கவில்லை அவள் அதைக் குறித்து கேள்விப்பட்டிருந்தாள்.

வேசித்தனத்திற்குள் இழுக்கப்பட்டுள்ள சபைக்கு உண்மையான சபைக்கு இது முன்னடையாளமாயுள்ளது “இன்றைக்கு நான் மெதோடிஸ்டு, நாளைக்கு நான் பாப்டிஸ்டு அடுத்த நாள் நான் பிரஸ்பிடேரியன்” - வேசித்தனத்திற்குள் இழுக்கப்படுதல்.



40. ஆனால் திடீரென்று ஒரு சிறு பிரசங்கி பட்டினத்திற்குள் பிரவேசித்து, “ஜீவிக்கிற ஒரு தேவன் இருக்கிறார். அவர் நேற்று ஜீவித்தார். அவர் இன்றும் மாறாதவராய் அவ்விதமாகவே இருக்கிறார். அவருடைய வல்லமையும் மாறாததாய் உள்ளது. அவர் பூமியில் இருந்தபோது செய்த அதே கிரியைகளை இப்பொழுதும்

செய்து வருகிறார்” என்றார். அவனுடைய ஊழியர் வழியில் வந்து கொண்டிருக்கின்றனர்.

இப்பொழுது, ராகாப் வேசி - அவள் வேசி என்று அறியப்பட்டிருந்தாள் - இன்றைய விசுவாசிக்கு, உண்மையான விசுவாசிக்கு முன்னடையாளமாய் இருக்கிறாள். அவள், “யோசுவா மோசேயின் வாரிசு ஆனதால், அவனால் அடையாளங்கள் செய்ய முடியும் என்று கேள்விப்பட்டேன். அந்த அடையாளங்களை நான் காண விரும்புகிறேன். அந்த அடையாளங்களைக் கண்டால் நான் விசுவாசிப்பேன்” என்று கூறவில்லை. அந்த அடையாளங்களைக் காண்பிக்க வேண்டிய அவசியம் அவனுக்கு இருக்கவில்லை, அவள் எப்படியும் அதை விசுவாசித்தாள்.

அவள் ஒரு தோமா அல்ல. அவள் அதை  
விசுவாசித்தாள்.



41. மோசே அடையாளங்களைப் பெற்றுக் கொண்ட போது, அவன் எகிப்துக்குச் சென்று அந்த அடையாளங்களைச் செய்து காண்பித்தான். ஆனால் வாக்குத் தத்தம் பண்ணப்பட்ட தேசத்துக்கு அவர்களைக் கொண்டு சென்றது. அந்த அடையாளம் அல்ல. அது அல்ல. அடையாளங்கள் அவன் பெற்ற கட்டளையை உறுதிப்படுத்துவதாக அமைந்திருந்தன.

ராகாப் ஒன்றையும் காணாமலேயே அதை விசுவாசித்தாள். அவள், “நாங்கள் நடுங்கிக் கொண்டிருக்கிறோம்” என்றாள்.

“ரபீ, நீர் தேவனிடத்திலிருந்து வந்த போதகர் என்று அறிந்திருக்கிறோம். ஏனெனில் ஒருவனும் தன்னுடனே தேவன் இராவிட்டால் நீர் செய்கிற இப்படிப்பட்ட அற்புதங்களைச் செய்யாமாட்டான்

என்றான்” என்று நிகதேமு சொன்னதில் ஆச்சரியம் ஒன்றுமில்லை.

இன்று உலகம் இதை அறிந்துள்ளது. பில்லி கிராம், “நாம் பெந்தெகொஸ் தேவுக்கு திரும்பிச் செல்ல வேண்டும்” என்று அழைப்பு விடுக்கிறார். சபை ஆலோசனை சங்கமும், “நாம் தீர்க்கதரிசிகளிடத்திலும், அந்நிய பாஷை பேசுபவரிடத்திலும். பாஷைக்கு அர்த்தம் உரைப்பவரிடத்திலும். தெய்வீக சுகமளித்தலுக்கும், நமது சபைகளிலுள்ள தெய்வீக சுகமளிப்பவரிடத்திலும் திரும்பச் சென்று, தேவனுடைய ஆவியானவர் தமது போக்கில் கிரியை செய்ய நாம் அனுமதிக்க வேண்டும்” என்று அறை கூவுகிறது. தேவன் தம் அழைப்பைக் கொடுத்து கொண்டிருக்கிறார். ஜனங்கள் உண்மையான தேவபக்திக்கு நடுங்கி, “எங்கள்

இருதயங்கள் எங்களுக்குள்ளே சோர்ந்து  
போகின்றன” என்கின்றனர்.



42. இப்பொழுது, யோசுவா தன்  
கரத்தைக் கொண்டும், அல்லது ஒரு  
கோலினாலும் ஒரு அடையாளத்தை  
செய்வதைக் காண வேண்டும் என்னும்

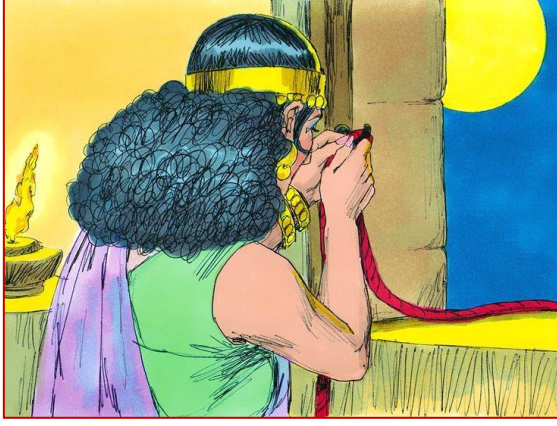
அவசியம் ராகாபுக்கு இருக்கவில்லை. அவள் விசுவாசித்தாள். அவள், “நான் கேள்வியுற்றேன், அதை விசுவாசிக்கிறேன், இப்பொழுது இரக்கத்திற்காக மன்றாடுகிறேன்” என்றாள். ஓ, ஒரு பாடத்தை நாம் எவ்வளவாக இங்கு கற்கலாம்! “எனக்கும் என் வீட்டாருக்கும் நான் இரக்கத்திற்காக மன்றாடுகிறேன்”

அன்றிரவு பட்டயத்தை உருவித் தன்னை கொலை செய்துகொள்ள போன அந்த ரோமனை, அந்த பிலிப்பு தேசத்து சிறைச்சாலைக்காரனைப் பாருங்கள். பவுல், நீ உனக்குக் கெடுதி ஒன்றும் செய்து கொள்ளாதே. நாங்கள் எல்லாரும் இங்கே தான் இருக்கிறோம்” என்றான்.

சிறைச்சாலைக்காரன், “இரட்சிக்கப்படுவதற்கு நான் என்ன செய்யவேண்டும்?” என்று கேட்டான்.

அதற்கு பவுல், “கர்த்தராகிய இயேசு கிறிஸ்துவை விசுவாசி. அப்பொழுது நீயும் உன் வீட்டாரும் இரட்சிக்கப்படுவீர்கள்” என்றான்.

“ஏன்? நீயும் உன் வீட்டாருமா? நிச்சயமாக உன்னுடன் கூட உன் வீட்டாரும் இரட்சிக்கப்படுவீர்கள்“. ஏன்? நீ இரட்சிக்கப்படுவதற்கு உனக்குப் போதிய விசுவாசம் இருக்குமானால் உன் வீட்டாரும் இரட்சிக்கப்படுவதற்கு உனக்குப் போதிய விசுவாசம் இருக்கும். ஆம், நீயும் உன் வீட்டாரும்!



43. ராகாபைப் பாருங்கள் அவள், “என் மேல் இரக்கமாயிருங்கள் என்னை விட்டு விடுங்கள். இந்த அவிசுவாசிகளுடன் மரிக்க எனக்கு விருப்பமில்லை. ஒரு மிருகத்தைப் போல சாக எனக்கு விருப்பமில்லை. நான் யேகோவாவின் கரங்களில் மரிக்க விரும்புகிறேன். உங்கள் தேவனை நான் விசுவாசிக்கிறேன். ஏனெனில் அவர் வானத்துக்கும் பூமிக்கும் தேவனாயிருக்கிறார். அவர் காணக்கூடிய அற்புதங்களைச் செய்கிறார். அவைகளை அவர் தத்ரூபமாக்குகிறார். அவர் இவைகளைச்

செய்வதை நான் காணவில்லை. இருப்  
பினும் அதை நான் விசுவாசிக்கிறேன்”  
என்றாள். பாருங்கள், அவள் யோசுவா  
வைக் கண்டதில்லை. அவனைக் குறித்து  
கேள்விப்பட்டிருக்கிறாள். அவள் தேவ  
னைக் கண்டதில்லை. அவருடைய கிரியை  
கள் ஒன்றையும் கண்டதில்லை. அவை  
களைக் குறித்து கேள்விப்பட்டிருக்கிறாள்.  
மற்றவர்கள் அதைக் கண்டிருந்தனர். அவள்  
எனக்கும், என் தகப்பனுக்கும் என் தாய்க்  
கும் தயவு செய்யுங்கள். என் பெற்றோர்  
இருவரும் முதிர்வயதுள்ளவர்கள் முட  
மானவர்கள். எனக்கு சில சகோதரர் உண்டு  
அவர்களுக்காகவும் நான் விசுவாசம்  
கொண்டிருக்க விரும்புகிறேன்” என்றாள்.

அந்த வேவுகார பிரசங்கிகள் அவ  
ளிடம், “ஆம், யோசுவா இவ்வழியில்  
வந்து கொண்டிருக்கிறார். நாங்கள் இத்

தேசத்தைக் கைப்பற்றுவோம். அவர்கள் இரட்சிக்கப்பட வேண்டுமென்று நீ விரும்பினால், அவர்களை உன் வீட்டிற்குள் கொண்டு வரவேண்டும்” என்றனர். அல்லேலூயா! ”இதை நீ விசுவாசித்தால், அவர்களை அழைத்து வந்து, உன் வீட்டிற்குள் வை அவர்கள் தெருக்களில் இருந்தால், அதற்கு நாங்கள் பொறுப்பல்ல. அவர்களை நீ வீட்டிற்குள் கொண்டுவந்து விட்டால் நாங்கள் பொறுப்பாளிகளாய் இருப்போம்!” அல்லேலூயா அந்த சிறு சிகப்பு நூல் அந்த ஜன்னலிலிருந்து தொங்க வேண்டியதாயிருந்தது. அவர்கள் நீ வீட்டிற்குள் கொண்டு வந்து விட்டால் நாங்கள் பொறுப்பாளிகளாய் இருப்போம்.”

44. ஓ, சகோதரரே, நமக்கு அன்பார்ந்தவர்களை விசுவாச வீட்டாரை, இந்த

வீட்டிற்குள் கொண்டு வரவேண்டிய நேரம் ஒன்று உண்டென்றால் அது இன்றைக்கே. அவர்களை உள்ளே கொண்டு வாருங்கள். ஏனெனில் ஒரு பலத்த அதிர்ச்சி வரப் போகிறது. நமது தகப்பன்மார்களும் தாய் மார்களும் சகோதரரும் சகோதரிகளும் இந்த வீட்டில் மாத்திரமே பாதுகாப்பாயிருப்பார்கள். ஏனெனில் தேவனுடைய வல்லமை இந்த நாட்டை மீண்டும் ஒரு முறை குலுக்கப்போகின்றது. அது அவ்விதம் செய்யப்போகின்றது. விசுவாச வீட்டார் மாத்திரமே காக்கப்படுவர்.



அவன், “இவர்களை வீட்டிற்குள் கொண்டு வந்தாலொழிய நான் பொறுப்பல்ல” என்றான். அவர்கள் அவளையோ அவளுடைய குடும்பத்தினரையோ அழிக்க மாட்டார்கள் என்று அவர்கள் ஆணையிடும்படி செய்தாள். அவன், “அவர்களை உள்ளே கொண்டு வருவாயானால் அவர்கள் பாதுகாப்பாயிருப்பார்கள்” என்றான். அவள் அவர்களை வீட்டிலிருந்து கீழே இறக்கிவிட்டாள். அவர்கள் போய்விட்டார்கள்.

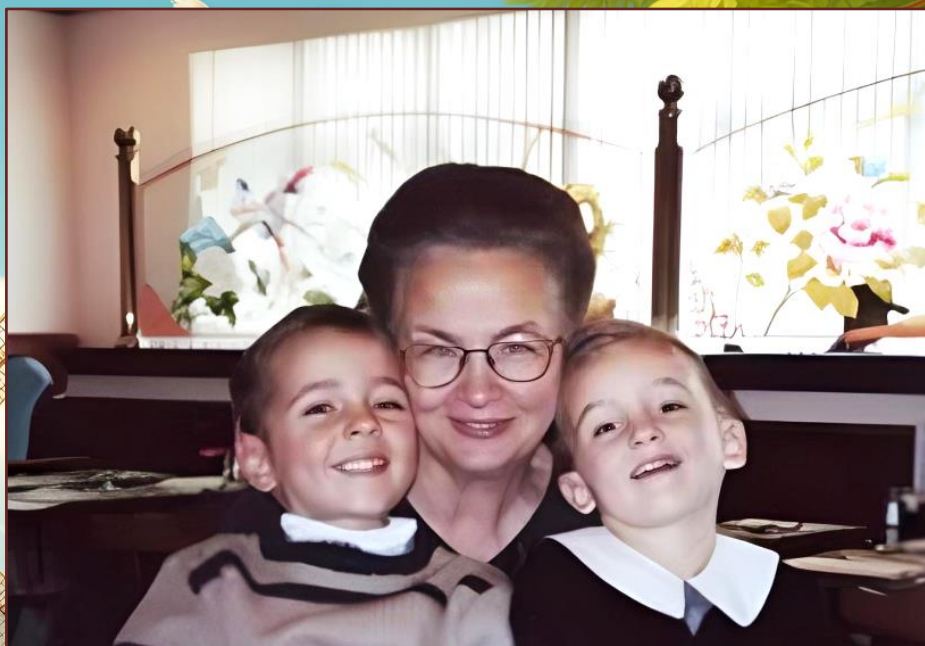


45. இந்த மகா வேசி ராகாப் விசுவாசி யானாள். அவளுடைய வரலாற்றை அண்மையில் இங்கு பிரசங்கித்தேன். அவள் தேவனிடத்தில் கொண்டிருந்த விசுவாசத்தின் காரணமாக பரிவுகாட்டப்பட்டு, விசுவாசித்திற்குள் கொண்டு வரப்பட்டாள் - இஸ்ரவேலரின் விசுவாசத்திற்குள் கொண்டு வரப்பட்டாள் அவள் இஸ்ரவேலரின் சேனையின் தளபதியை மணந்தாள். அந்த ஸ்திரீக்கு தேவன் செய்ததைக் கவனியுங்கள் அவர்களுக்கு ஒரு... அவர்கள் பெத்லகேமில் குடியேறினர். அவர்களுக்கு ஒரு மகன் பிறந்தான். அவனை அவர்கள் போவாஸ் என்றழைத்தனர். அதிலிருந்து... போவாஸ் ரூத்தை மணந்தான். ரூத், போவாஸ் இவர்களின் சந்ததியில் ஈசாய் பிறந்தான். ஈசாய் தாவீதைப் பெற்றான்.

~ 21 ~

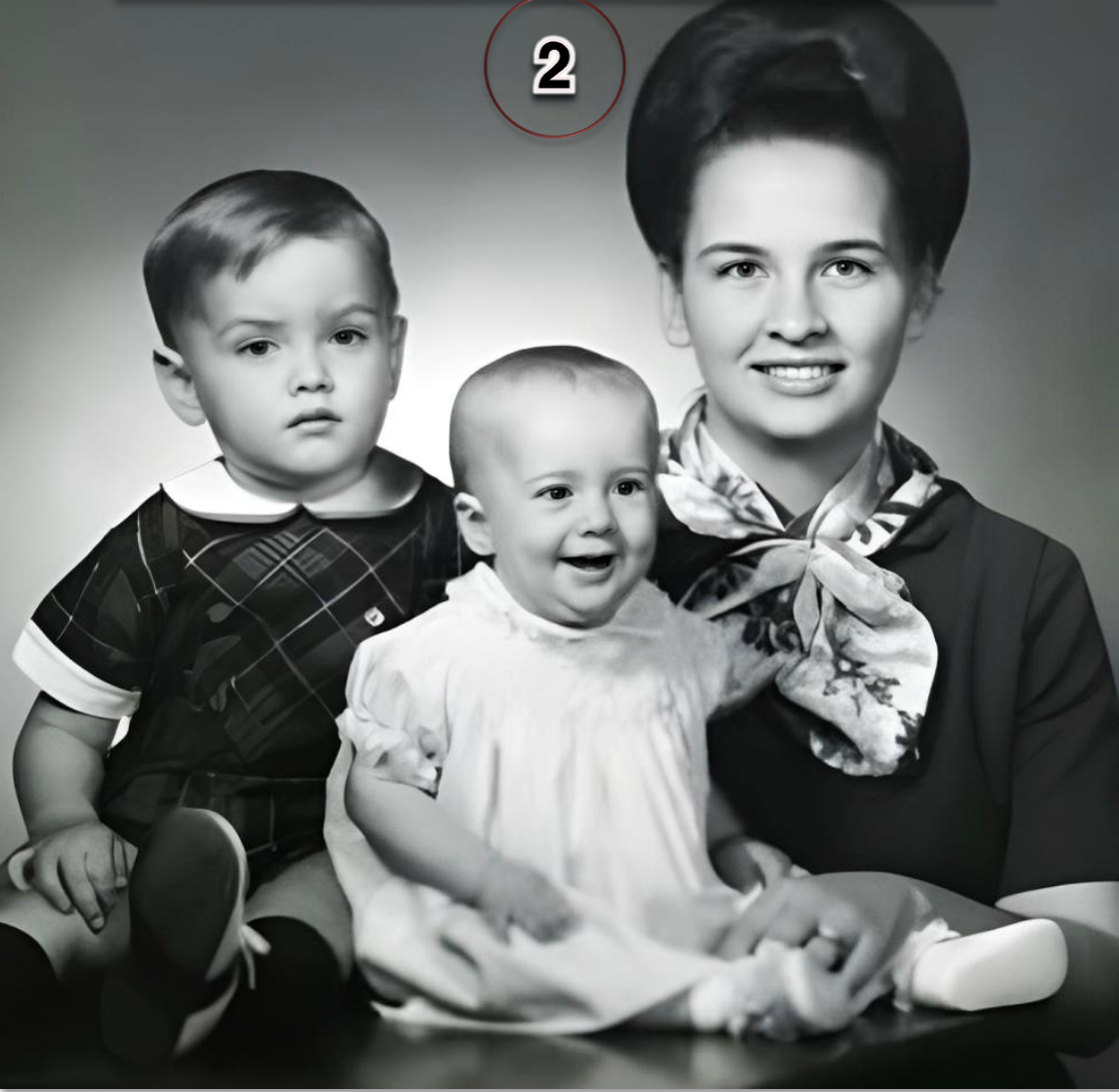
தாவீதின் சந்ததியில் இயேசு தோன்றினார்.  
அல்லேலூயா!





# நீயும் உன் வீட்டாரும்

2



சகோ.வில்லியம் பிரன்ஹாம் அவர்கள் பேசிய  
செய்திகளிலிருந்து